



“ทรายาเวล สปรี”

License No. 11/06647

24

จดทะเบียนตั้งแต่เดือน 24 ม.ม

@travelspree

02-106-2388

086-313-1989

[www.travelspree.com](http://www.travelspree.com)

ดูตามโปรแกรมชิน

HML53

2/188 บ.พฤกษา 15 ถ.เพิ่มสิน ซอย 34 แขวงคลองเตยเหนือ เขตคลองเตย กรุงเทพฯ 10220

JAIPUR

# Royal รัชดาสถาน

ท่องนครหลากสี...ดูบแดแบบหาราชา

8วัน 6คืน

THAI  
IndiGo

JODHPUR

BIKANER

RANAKPUR

UDAIPUR

15-22 ก.พ. 68

8-15 มี.ค 68

ราคา **53,900.-**

รวมวีซ่า ตั๋วเครื่องบิน + ใจดี! 4-5 ดาว + เครื่องอาหารไทย

# Rajasthan

ราชสถาน...รัฐหนึ่งทางตอนเหนือของอินเดีย  
สัมพลพระราชวัง วัด ป้อมปราการและกาหราสา

อันวิจิตรงดงามในเมืองสีสันสดใส

ส่าราเวจท์เลกรายราตร้อนยิ่งใหญ่

การเดินทางที่เปลี่ยนบุนมองความคิดเกี่ยวกับ

'อันเดียว' เสียให้เป็น 'สัมผัสวัฒนธรรม สถาปัตยกรรม'

ประวัติศาสตร์ และศิลปะ

แบบอันเดียวที่งดงาม ล้ำเมียดล้ำไม่เหมือนใคร

ตามแบบราชวงศ์ "สมอันหลุดเข้าไปออยู่ในโลก"

"แห่งความฝันในนิทาน"



# HIGH ROYAL

## UDAIPUR

เมืองท่องเที่ยวที่มีชื่อเสียงที่สุดในประเทศอินเดีย ที่มีสถาปัตยกรรมแบบโมเดิร์นและแบบดั้งเดิมอยู่ร่วมกันอย่างลงตัว

## RANAKPUR

วัดที่มีสถาปัตยกรรมแบบโมเดิร์นที่มีความงามและสง่างามมากที่สุดในโลก ที่มีสถาปัตยกรรมแบบโมเดิร์นและแบบดั้งเดิมอยู่ร่วมกันอย่างลงตัว

## JAIPUR

นครสีชมพู เมืองที่ได้รับการยกย่องว่าเป็นราชธานีที่มีความงามและมีเอกลักษณ์เฉพาะตัว ที่มีสถาปัตยกรรมแบบโมเดิร์นและแบบดั้งเดิมอยู่ร่วมกันอย่างลงตัว

## BIKANER

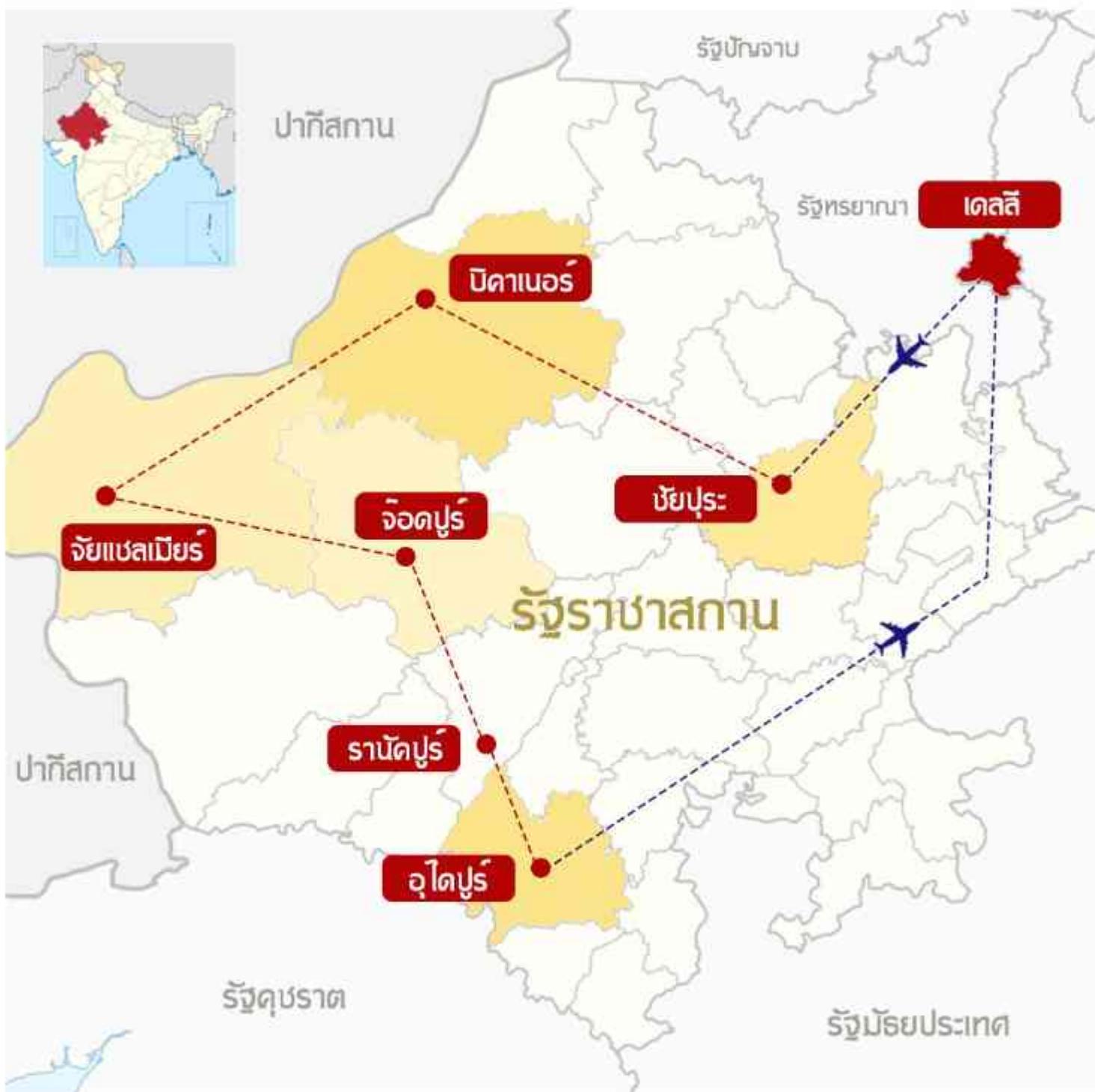
เมืองที่มีสถาปัตยกรรมแบบโมเดิร์นที่มีความงามและมีเอกลักษณ์เฉพาะตัว ที่มีสถาปัตยกรรมแบบโมเดิร์นและแบบดั้งเดิมอยู่ร่วมกันอย่างลงตัว

## JAISALMER

นครสีทอง ที่มีสถาปัตยกรรมแบบโมเดิร์นที่มีความงามและมีเอกลักษณ์เฉพาะตัว ที่มีสถาปัตยกรรมแบบโมเดิร์นและแบบดั้งเดิมอยู่ร่วมกันอย่างลงตัว

## JODHPUR

นครสีฟ้าแห่งอินเดีย เมืองที่มีสถาปัตยกรรมแบบโมเดิร์นที่มีความงามและมีเอกลักษณ์เฉพาะตัว ที่มีสถาปัตยกรรมแบบโมเดิร์นและแบบดั้งเดิมอยู่ร่วมกันอย่างลงตัว



วันที่ 1

กรุงเทพฯ - เดลลี - ชัยปุระ

D

- 04.30 น. คณะพร้อมกัน ณ ห้าอากาศยานสุวรรณภูมิ ชั้น4 เคาน์เตอร์สายการบินไทย เจ้าหน้าที่บริษัทต้อนรับและอ่านวิถีความสะดวกเรื่องสัมภาระและเอกสารการเดินทางแก่ท่าน



- 07.35 น. ออกเดินทางจากสุ แอลลี โดยสายการบินไทย เที่ยวบินที่ TG 323  
(บริการอาหารและเครื่องดื่มบนเครื่อง)

- 10.35 น. เดินทางถึง ห้าอากาศยานนานาชาติอินทิราคานธี เมืองเดลลี (New Delhi) ตามเวลาท่องถิ่นผ่านพิธีการตรวจคนเข้าเมืองและตรวจรับสัมภาระ...รอต่อเครื่องบินในประเทศ

⌚ เวลาที่อินเดียช้ากว่าประเทศไทย 1.30 ชั่วโมง ⌚

**เมืองเดลลี (Delhi)** หรือชื่ออย่างเป็นทางการ ดินแดนเมืองหลวงแห่งชาติเดลลี (National Capital Territory of Delhi) ย่อว่า เอ็นซีที (NCT) เป็นนครและดินแดนสหภาพของประเทศไทย อินเดีย ประกอบด้วย นิวเดลลี เมืองหลวงของประเทศไทยอินเดีย

- 16.50 น. ออกเดินทางจากสุ ชัยปุระ โดยสายการบิน Indigo เที่ยวบิน 6E 2204

- 17.40 น. เดินทางถึง ห้าอากาศยานเมืองชัยปุระ เมืองหลวงของรัฐราชสถาน...รับกระเบ้าสัมภาระชัยปุระ...เมืองหลวงของรัฐราชสถาน ก่อตั้งเมื่อ 17 พฤศจิกายน ค.ศ. 1727 โดยมหาราชสาสวารี ชัยสิงห์ที่ 2 เจ้าครองนครอาเมร (Amer) ในปัจจุบันชัยปุระยังเป็นที่รัฐกันต์ในอินเดีย "นครสีชมพู" สาเหตุเนื่องมาจาก ในปี ค.ศ. 1876 ในรัชสมัยของมหาราชสาสวารี ราม สิงห์ (Sawai Ram Singh) ได้มีพระบัญชาให้ทาสีอาคารบ้านเรือนต่าง ๆ ในเมืองเป็นสีชมพูเพื่อเป็น

การต้อนรับเจ้าชายเอ็ดเวิร์ด เจ้าชายแห่งเวลส์ในคราที่เสด็จเยือนขัยปะรอย่างเป็นทางการ ซึ่งสืบมุนนั้นก็ยังคงไว้จนถึงปัจจุบันและได้กล่าวมาเป็นสัญลักษณ์อันโดดเด่นของขัยปะรอยทุกวันนี้...นำท่านไปจุดเชือกอินสุดชิค **ประตูปาริกา (Patrika gate)** ประตูเมืองล่าดับที่ 9 ของนครขัยปะรอยตั้งอยู่บริเวณวงเวียนจาวาหาร (Jawahar Circle) ประตูสีพาสเทลสดใส สบัดส่าหรีกันอให้เติมที่รับรองรูปอโภกมาปี๊บแน่นอน!



ค่า บริการอาหารค่ำ ณ โรงแรม

ที่พัก: Ramada Jaipur หรือเทียบเท่า (คืนที่ 1)

วันที่ 2  
ขัยปะร (เดินวัน)

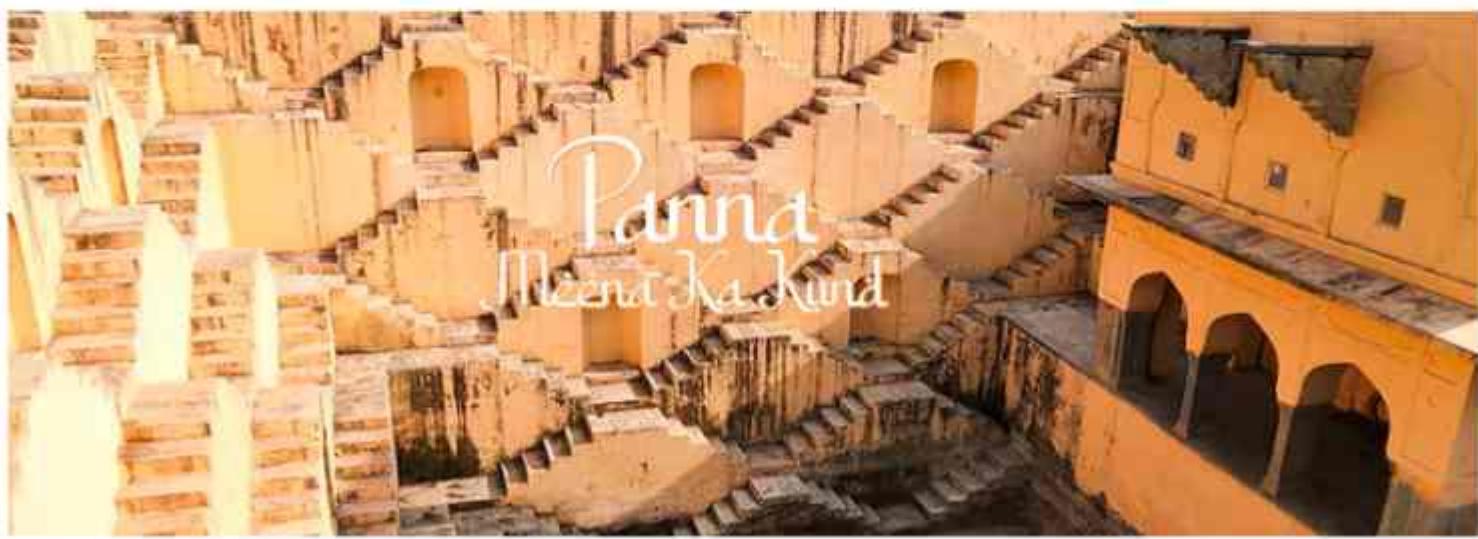
B L D

เช้า	บริการอาหารเช้า ณ โรงแรม
จากนั้น	<p>นำท่านไป <b>แอมเบอร์ฟอร์ต (Amber fort)</b> ไอไลท์นั่งข้างขึ้นบันพระราชนั่ง เดิมเคยเป็นราชธานีของเมืองขัยปะร สร้างที่เคยเป็นป้อมปราการเก่าในศตวรรษที่ 11 สร้างขึ้นโดยมหาราชาแม่นสิงห์ ในปี ค.ศ. 1592 และเสร็จสิ้นในสมัยของมหาราชาใจสิงห์ ป้อมแห่งนี้เป็นต้นแบบที่ดีของสถาปัตยกรรมแบบราชปุต (Rajput) นอกจากนี้ในสมัยก่อนด้านล่างของป้อมยังเป็นท่าเลสาบ จึงเป็นปราการสำคัญเพื่อป้องกันข้าศึกได้อีกขั้น ทำให้ที่นี่กล้ายเป็นจุดยุทธศาสตร์สำคัญของราชวงศ์กษัตริยาจวายาหอญหลัยร้อยปี ก่อนมหาราชาสะหวายจัย ขึ้นที่ 2 จะตัดสินใจย้ายลงไปสร้างเมืองใหม่ยังขัยปะร....ภายในพระราชวังแอมเบอร์ฟอร์ตประกอบด้วยพระราชที่นั่งต่างๆ ซึ่งส่วนใหญ่จะสร้างในสมัยของมหาราชามาน ขึ้นที่ 2 (Maharaja Man Singh) ในปี ค.ศ. 1592 และได้มีการขยายต่อเติมโดยมหาราชาองค์</p>

ต่อมา ช่วงนั้นจักรพรรดิโมกุลเข้ามานีอิทธิพลในดินแดนนี้จึงทำให้รูปแบบสถาปัตยกรรมภายในเป็นการผสมผสานระหว่างราชบุคก์กับโมกุล...ได้เวลาอันสมควรนำท่านนั่งรถจีบกลับ



นำท่านชม บ่อน้ำขันบันได พานนา เมينا กุนด (Panna Meena Ka Kund) หรือ บ่อน้ำ ในรูปแบบขันบันไดใจกลางเมือง ตั้งอยู่ใกล้กับแม่น้ำเบอร์ฟอร์ต ออกแบบเป็นแนวทแยงแปดขั้นจากปากบ่องไปด้านล่างกันบนบ่อน้ำเป็นสถาปัตยกรรมสวยงาม ที่เป็นเสมือนอัญมณีที่ซ่อนอยู่ของ นครขัยประแห่งนี้



แวะถ่ายภาพเป็นที่ระลึก ณ ชาลมายาล (Jal Mahal) หรือพระราชนิเวศน์水上 (Water Palace) ซึ่งตั้งเด่นสง่าอยู่กลางทะเลสาบมันสagar (Man Sagar) โดยพระราชนิเวศน์ถูกต่อ

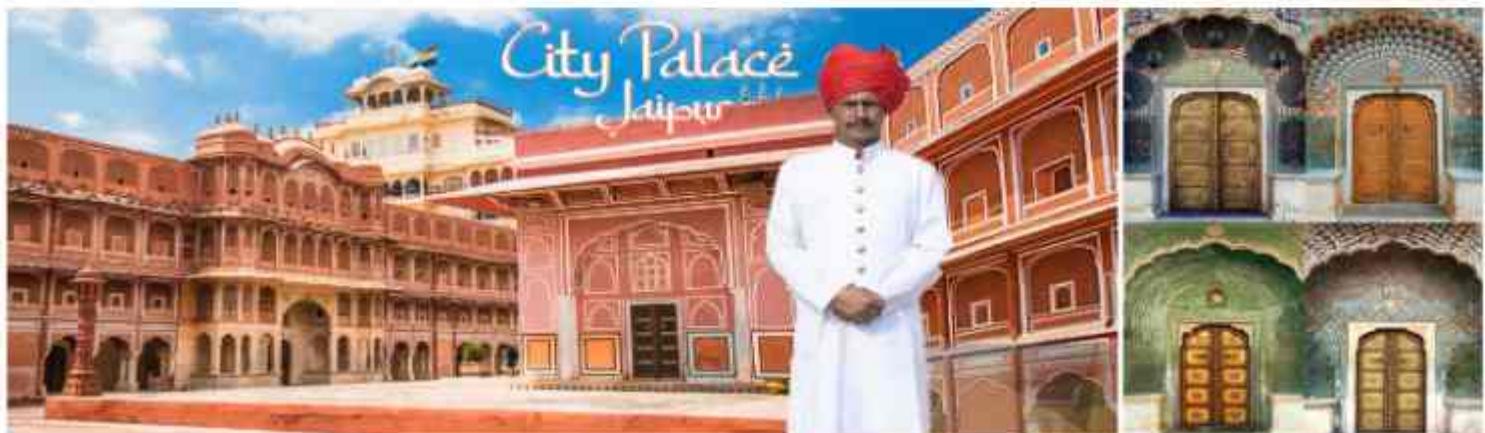
เติมและปรับปรุงโดยมหาราชาสหวยจัยสิงห์ที่ 2 ด้วยพระราชวังนั้นสร้างได้อย่างสวยงามตามสถาปัตยกรรมราชปุตและไม่กลบชื่อสามารถพูดได้ทั่วไปในสิ่งก่อสร้างในรัฐราชสถาน โดยมีเทือกเขานหารการหัตถ์อยู่เบื้องหลัง ตัวอาคารสร้างโดยใช้หินทราย ประกอบด้วยห้องหมุด 5 ชั้นซึ่ง 4 ชั้นล่างจะถูกน้ำท่วมเมื่อทะเลสาบมีระดับน้ำสูงสุด โดยเหลือเพียงชั้นบนสุดซึ่งจะเผยแพร่น้ำหนอน้ำเท่านั้น



กลางวัน  
น้ำ

#### บริการอาหารกลางวัน ณ โรงแรม

น้ำท่า�ชั่น พระราชนิเวศน์หรือพระราชนิเวศน์ชีตี้พาเลซ (**City Palace**) พระราชนิเวศน์นี้เป็นที่ประทับของมหาราชาแห่งชัยปุระ สร้างขึ้นในสมัยมหาราชาไสวจัยสิงห์ที่ 2 จากนั้นก็ได้รับการดูแลต่อเติมโดยมหาราชาของชัยปุระรุ่นต่อๆมา โดยสถาปัตยกรรมได้รับการผสมผสานระหว่างสถาปัตยกรรมแบบ ราชปุตและไม่กลบ โดยชีตี้พาเลซได้เปิดให้เข้าชมในนามของพิพิธภัณฑ์ไสวจัยสิงห์ ภายในเขตพระราชฐานมีศาลาว่าราชการ ที่มหาราชาใช้เป็นที่ประชุมงานกับข้าราชการบริพาร ตั้งอยู่กลางผังพระราชวังและเหยือกเงิน (Silver Urns) แท่นที่ 2 ในของมหาราชามัตต์ไอกชิงห์ที่ 2 (Maharaja Madho Singh II) ซึ่งเหยือกสีเงินนี้จะวางอยู่ของประตูทางเข้า เหยือกนี้มีความสูงถึง 1.6 เมตร บรรจุน้ำได้ 900 ลิตร ในอตีตเคยถูกใช้บรรจุน้ำจากแม่น้ำคงคาเพื่อนำไปใช้ในพิธีราชภัฏเชกของกษัตริย์เอ็ดเวิร์ดที่ 7



## Private Zone พระราชวังส่วนในของมหาราชา

ห้องพิเศษเพิ่มอีก 3 ห้อง โดยมีไกด์พาราเราเดินชมจุดต่างๆ มีบริการเครื่องดื่ม ชา กาแฟ หรือน้ำผลไม้ พร้อมของว่าง และยังสามารถขึ้นชั้นบนมุสงของชีฟ์พาเลสได้ด้วย

**1.The Blue Palace or Sukh Niwas** – ไฮไลต์ที่ใครๆ มาเยี่ยมชมต้องแวะ เป็นห้องที่มักจะเห็นตามหนังสือ สื่อโซเชียลมีเดีย เป็นที่นิยมสำหรับ สายถ่ายรูป สายทำคอนเทนต์ และบล็อกเกอร์จากทั่วโลก ในอดีตเป็นห้องสำหรับพักพระราชทานของราชวงศ์ด้วยการโลลีชิงช้า ห้องนี้เน้นโทนสีฟ้า และมีการเขียนลายเส้นที่เป็นเอกลักษณ์ ไม่ได้ด้วยสีขาว ดูสวยงามที่เดียว

**2.The Room of Mirrors or the Sri Niwas** เป็นห้องบรรทม ผนังและเพดานห้องประดับประดาด้วยกระจก ไฮไลท์ของห้องนี้คือ เมื่อปิดประตูแล้วจุดเทียน จะเห็นความวับรวมของกระจกที่สะท้อนแสงเทียน ดูระยิบระยับเหมือนดวงดาว

**3. The Golden room of Shobha Niwas** - ห้องนี้คล้ายๆ เป็นห้องรับแขก เป็นอีกห้องที่สวยงาม ห้องนี้ออกโทนสีทอง ภายใต้ตกแต่งด้วยหินอ่อนและมีเสาสีทอง ประดับประดาด้วยกระจก หินสีแดง สีเขียว ตกแต่งเป็นลวดลายดอกไม้อัญ景象นังและเพดาน

\*\*\*ราคากอนพิเศษไม่รวมในค่าทัวร์ โปรดสอบถามกับหัวหน้าทัวร์อีกครั้ง\*\*\*



นำท่านชม **หอดูดาวจันทร์มันตร (Jantar Mantar observatory)** อนุสรณ์สถานทางด้านดาราศาสตร์ที่สร้างในสมัยคริสตศตวรรษที่ 18 ด้วยหินทรายสีขาว ที่ 2 (ค.ศ. 1699 – 1743) ผู้มีความสามารถทางด้านดาราศาสตร์แห่งราชวงศ์โมกุล หอดูดาวจันทร์มันตรเป็นหอดูดาวแห่งแรกและเป็น 1 ใน 5 หอดูดาวที่ทรงสร้างขึ้น มีสถาปัตยกรรมและมีขนาดใหญ่ที่สุด หอดูดาวอีก 4 แห่งถูกสร้างขึ้นใน เมืองต่างๆ ดังนี้ กรุงนิวเดลี (Delhi) เมืองอุจจain (Ujjain) เมืองพาราณสี (Varanasi) และ เมืองมัตตรา (Matura) ได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลกโดยองค์การยูเนสโก

## Jai Manta Mantar



นำท่านเข้าอิน สัญลักษณ์เมืองชัยปุระพระราชนั่งสายลม (Hawa Mahal) ถ่ายรูปด้านนอกเท่านั้น หนึ่งในหลิ่ยพระราชนั่งที่อยู่ในกำแพงเมืองของนครสีชมพุแห่งนี้ พระราชนั่งสายลมเคยเป็นศาเริมของมหาราชา มีลักษณะเป็นอาคาร 5 ชั้น สร้างด้วยหินทรายอกรัด รูปแบบของสถาปัตยกรรม สไตล์เบอร์เชียกันโนกล ที่สวยงามคือลวดลายฉลุหินตามหน้าต่าง ช่องระบายอากาศที่บรรดา นางสنمในวังใช้เป็นที่แอบดูข่าว ความเป็นอยู่ของสามัญชนทั่วไป ด้านนอก และประโยชน์อีกอย่างคือเป็นช่องแสงและช่องลมมีช่องหน้าต่าง จำนวนมากถึง 152 ช่อง เลยทีเดียว



อุ่นเครื่องทักษะต่อรองราคาที่ ตลาดชาวมายาล (Hawa Mahal Bazaar) มีทั้งเสื้อผ้า กระเบื้อง รองเท้า หรือเครื่องประดับหลากหลายลายแบบ ได้ตามอัธยาศัย หรือจะไปคาเฟ่เก่า จิบเครื่องดื่มเย็นๆ ชิมวิวชาวมายาลแบบสุดปังก็ยังได้

ค่า

บริการอาหารค่า ณ โรงแรม



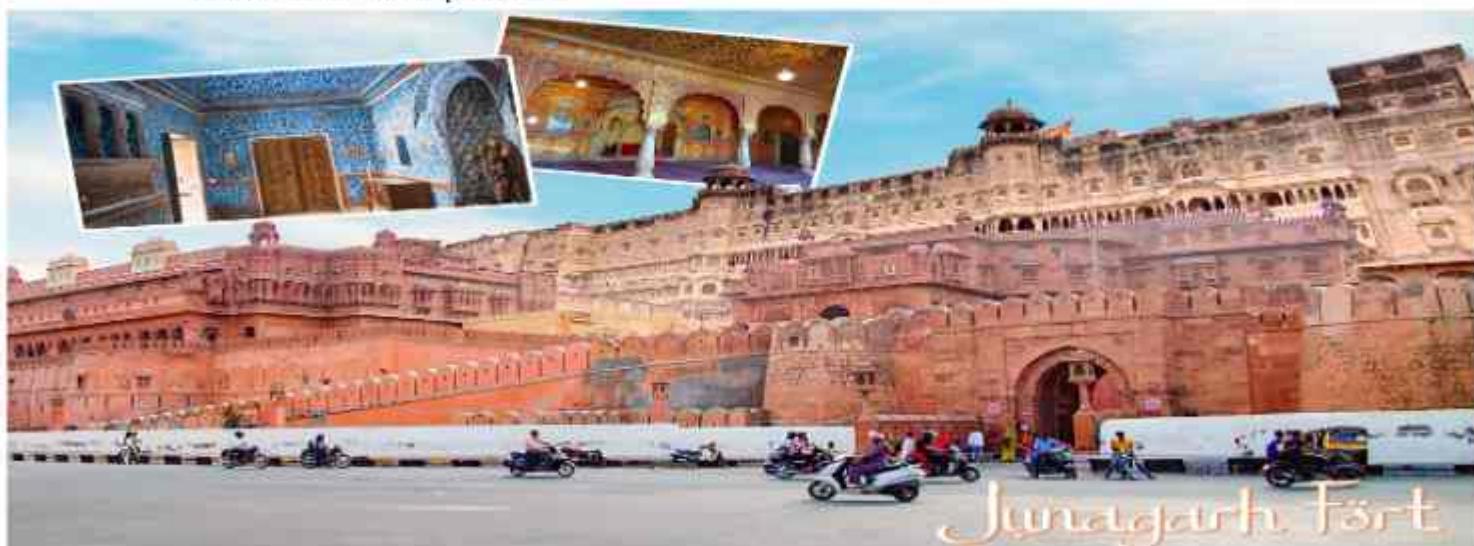
ที่พัก: Ramada Jaipur หรือเที่ยวน้ำ (คืนที่ 2)

### วันที่ 3

#### ชัยปุระ - มีคานเนอร์

B L D

เช้า จากนั้น	บริการอาหารเช้า ณ โรงแรม ออกเดินทางสู่ เมืองบิกานเนอร์ (Bikaner) ระยะทาง 340 ก.m. ใช้เวลาเดินทางประมาณ 6 ชั่วโมงเมื่องนี้ก่อตั้งในปี 1488 โดยเจ้าชายแห่ง Rathore คือเจ้าชาย Rao Bikaji พระโอรสของมหาราชา Rao Jodhaji ผู้ก่อตั้งเมืองจอดปูร์ (Jodhpur) ด้วยความสัมพันธ์ที่ไม่ดีอย่างรุนแรง รอยกันนักกันพระบิดา จึงทำให้เจ้าชาย Rao Bikaji ออกไปสร้างอาณาจักรใหม่ของตนเองให้ห่างจากเมือง Jodhpur พระองค์ได้แปลงพื้นที่ครรภ์ว่างเปล่าขนาดใหญ่ที่ยังไม่มีผู้คนไปอยู่อาศัยทางเหนือของจอดปูร์ให้เป็นเมืองบิกานเนอร์ที่เรารู้จักกันในปัจจุบัน เมืองที่เป็นมีสีสันแห่งนี้โอบล้อมด้วยกำแพงยาว 7 กิโลเมตร โดยมีประตูทางเข้า 5 ประตู และเป็นที่ตั้งของป้อมปราการมากมาย รวมถึงวัด และเทวสถานจำนวนมาก บิกานเนอร์ในปัจจุบันเป็นเมืองที่ใหญ่ที่สุดเป็นอันดับที่สี่ของรัฐราชสถาน แม้ว่าจะอยู่ในทะเลทรายธาร แต่เมืองบิกานเนอร์ถือเป็นโอเอซิสบนเส้นทางการค้าระหว่างเอเชียกลางและชายฝั่งคุชราต
กลางวัน จากนั้น	บริการอาหารกลางวัน ณ กัดตาการ นำท่านชม ป้อมสีแดงแห่งเมืองบิกานเนอร์ หรือป้อมจุนนาการ (Junagarh Fort) วังมหาราชาที่อยู่ในสภาพดีสุดแห่งหนึ่งในราชสถาน สร้างขึ้นใน ค.ศ. 1588 ถูกสร้างขึ้นโดยราชบุตร Rao Bika ด้วยการต่อสู้กับชนพื้นเมืองจนสามารถถังถินฐานได้ แม้ผ่านการรุกรานจากมหาโมกุลหลายครั้งแต่ทะเลทรายที่อยู่รอบด้านรวมทั้งความกล้าหาญของนักรบ ช่วยให้เมืองอยู่รอด平安 ภายในป้อมใหญ่แบ่งเป็นหลาຍส่วน เช่น Chandra Mahal, Phool Mahal, Karan Mahal และ Anoop Mahal



จากนั้นนำท่าน นั่งรถตุ๊กตุ๊กชมย่านเมืองเก่าเมืองบิกานเนอร์ ชุมรัมปุเรียฮาเวลลี (Rampuria Haveli) คฤหาสน์สุดหรู 7 หลัง ของท่านเศรษฐีบิกานเนอร์ สร้างขึ้นตั้งแต่ปี ค.ศ. 1400 มีการใช้หินทรายแดงในการสร้างคฤหาสน์ทุกหลัง แกะสลักลวดลายอย่างวิจิตร

บรรจง ตกแต่งด้วยไม้เนื้อดี มีการผสมผสานงานศิลปะแบบโนกุล วิศวกรรมเรียนและราชปุตได้อย่างลงตัวถ่ายรูปลงมาดเพื่อนๆโดยเชี่ยวลับรองว่าปัง !



ค่า บริการอาหารค่า ณ โรงแรม

ที่พัก: Vesta Bikaner หรือเทียบเท่า (คืนที่ 3)

วันที่ 4

นิวคาสเซิล - จัมมัลเดียร์

B L D

เช้า บริการอาหารเช้า ณ โรงแรม

เดินทางสู่ เมืองจัมมัลเดียร์ (Jaisalmer) ระยะทาง 330 กิโลเมตร ใช้เวลาประมาณ 6 ชั่วโมง จัมมัลเดียร์ คือเมืองที่ได้รับสมญานามว่า "นครสีทอง" ตั้งอยู่บนที่ราบสูงกลางที่ราบทรายทราย มีกำแพงสูงใหญ่ถือฟ้า เป็นเมืองท่องเที่ยวที่อยู่ทางตะวันตกสุดของแคว้นราชาสถาน ในอดีตเคยเป็นเส้นทางการค้าที่สำคัญระหว่างอินเดียกับตะวันออกกลาง นครแห่งนี้ก่อสร้างขึ้นจากหินทรายสีเหลืองเป็นส่วนใหญ่ เมื่อยามต้องแสงอาทิตย์อัสดงที่ไล่ลงบนพื้นผิวของหินเหล่านี้ ก็จะประกายให้เห็นเป็นสีทองอร่ามตา และนี่คือที่มาของสมญานาม "นครสีทอง" ด้วยเหตุที่จัมมัลเดียร์เคยเป็นเส้นทางการค้าที่สำคัญ ส่งผลให้พอก้าวานิชย์ในตระกูลดังๆ หลายๆ คนร่ำรวยกันอย่างมหาศาล กล้ายเป็นอภิมหาเศรษฐี มีคุณภาพที่ใหญ่โต ไม่เหมือน

กลางวัน บริการอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร



Gadsisar Lake

น้ำท่า�นชื่นมื่องจัยแซลเมียร์ ทะเลสาบกาดซีชาร์ (Gadsisar Lake) โอลเอชีสขนาดมหินา ห้ามกลางทะเลที่สร้างโดยมนหาราชวาวาลกادชี ราว ค.ศ.ที่ 14 ชื่นทะเลสาบนี้เป็นแหล่งน้ำที่สำคัญของเมืองจัยแซลเมียร์ รอบๆทะเลสาบจะมีวัดและอนุสรณ์สถานเล็กๆ สีเหลืองทองอร่าม และใช้เป็นสถานที่จัดงานประเพณี “กานกัวร์” (Gangaur) โดยมีมหาราวัลของจัยแซลเมียร์ เป็นผู้ท่านนำพิธีด้วยตัวเอง ชื่นประเพณีนี้ใหญ่โสดจะโยนดอกไม้ลงไปในทะเลสาบและอธิษฐานขอคุ้มครองให้ดีๆ

น้ำท่า�เดินทางสู่ ทะเลทรายธาร (Thar Desert) ทะเลทรายขนาดใหญ่ ตั้งอยู่ทางตะวันตกเฉียงเหนือของประเทศอินเดียและปากีสถาน มีพื้นที่มากกว่า 200,000 ตร.กม. ถือเป็นพื้นที่แห้งแล้งที่ใหญ่เป็นอันดับ 9 ของโลก ทะเลทรายมากกว่าร้อยละ 60 ตั้งอยู่ในรัฐราชสถาน ส่วนที่เหลือกระจายไปในรัฐคุชราต, รัฐปัตยจัน แล้วรัฐหรยาณา และส่วนที่กระจายในปากีสถานอยู่ในแคว้นสินธ์ และแคว้นปัตยจันทะเลทรายล้อมรอบด้วยทิวเขาอธรรมลึ่งด้านตะวันออก แม่น้ำคงคาทางด้านตะวันตก แม่น้ำสัตเล็จทางด้านเหนือและทะเลอาหรับทางด้านใต้



นาท่านชื่อ อุฐุ่นแหหราวยราาร์ ขมสันหาราย Sam Sand Dunes เป็นที่ซึ่งโคงขอบฟ้าจอดกับผืนแผ่นทรายได้อย่างงดงามเกินคำบรรยาย



ค่า พิเศษ!! ชมโขนการเต้นระบำชาสถานอันเป็นเอกลักษณ์และรับประทานอาหารค่ำ  
ที่พัก: Heritage Juma Camp หรือเที่ยบเท่า (คืนที่ 4)



สำหรับการเดินทางกลับทางทะเลทรายที่ยังไม่อันดับสองของโลก การได้มาใช้ชีวิตในทะเลทรายในครั้งนี้ การได้มาชื่อ อุฐุ่นแหหราวยราาร์ เมืองจัยซัลเมอร์ ที่ไม่ควรพลาดด้วยประการทั้งปวง

วันที่ 5  
จัยแซลเมียร์ - จ้อดปูร์

B | L | D

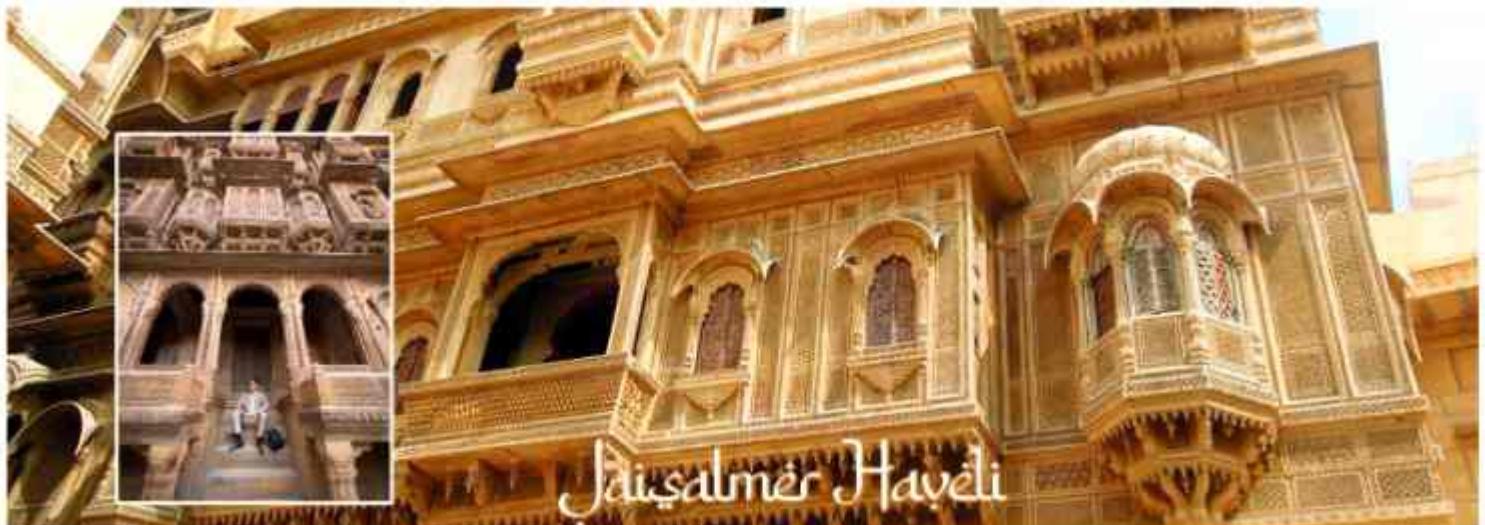
เข้า

บริการอาหารเช้า ณ โรงแรม

ขบวนเดินทาง ป้อมปราการจัยแซลเมียร์ (Jaisalmer Fort) ป้อมปราการขนาดใหญ่ที่อยู่ห่างกลางทะเลทราย สร้างโดย Bhatti Rajput rule Rawal Jaisal ศ.ศ. 1156 โดยป้อมนี้ถือว่าเป็นป้อมที่สร้างลำดับที่ 2 ของรัฐราชสถานรอบๆ ป้อมจัยแซลเมียร์มีหอรบถึง 99 หอ โดยศัตรุหลักของเมืองนี้คือ บรรดาเจ้าราชปุตของนครต่าง ๆ รวมถึงจักรพรรดิอัคบาร์แห่งโมกุล ซึ่งต้อมากลายเป็นเหยื่อของเมืองนี้ไปในที่สุด ปัจจุบัน ป้อมจัยแซลเมียร์เป็นป้อมเดียวในอินเดียที่มีผู้คนอาศัยอยู่ด้านบนบนเขาทิศตะวันตก



ชั้นความสูงงามของ “ปราสาทหินราย” ที่ตั้งตระหง่านท่ามกลางทะเลรายภายใต้ป้อมมีบ้านพักของข้าวบ้านที่พานักอุ่นอาศัยนานนานนับร้อยปีท่านจะได้เห็นทัศนียภาพของเมืองจัยแขลเมียร์ จากนั้นนำชั้นความงามของคฤหาสน์เสนาบดี หรือ สาเวลี (**Haveli**) สาเวลีแบบจัยแขลเมียร์ สร้างโดยที่เจ้าของจะต้องมีเงินทองมากมายจึงจะทุ่มเงินสร้างคฤหาสน์ไว้อย่างไรได้ แต่นอกจากความใหญ่โตแล้ว สาเวลีของเมืองจัยแขลเมียร์นั้น มีลักษณะเฉพาะตัวไม่เหมือนเมืองอื่นๆ คือเป็นคฤหาสน์ที่สร้างจากหินทรายสีทอง ส่วนอาคารชั้นล่างยกสูงจากพื้นเพื่อป้องกันฝุ่นจากทะเลราย



**ชุมคุนาสน์ Nathmal Ji Ki Haveli** ตั้งอยู่ที่ใจกลางเมือง มีชื่อเสียงในด้านรูปแบบสถาปัตยกรรมซึ่งเป็นการผสมผสานระหว่างการออกแบบราชปุตและโมกุล คุนาสน์นี้ถูกสร้างขึ้นเพื่อเป็นที่อยู่อาศัยของ Diwan Mohata Nathmal ส่วนหน้าอาคารที่สวยงามได้รับการออกแบบเป็นรูปนก ข้าง ดอกไม้ จักรยาน รถจักรไอน้ำและหัวราก  
**กลางวัน** บริการอาหารกลางวัน ณ โรงแรม  
น่าท่านเดินทางสู่ **เมืองจอดปูร์ (Jodhpur)** โยธาปูร์ เมืองสีฟ้า ระยะทางประมาณ 290 กิโลเมตร ใช้เวลาประมาณ 5-6 ชั่วโมง “เมืองจอดปูร์” เมืองที่ได้จากการสำรวจเมืองแห่งความตายเพราโดยยกกลางทะเลทรายธารในอดีต เมืองสีน้ำเงินจอดปูร์ Jodhpur หรือ เมืองโยธะปูร์ ในปัจจุบันเป็นเมืองโรแมนติกหรือเมือง โยธะปูร์ นครนักษัตร ที่ทั้งเมืองเป็นสีฟ้าน้ำทะเลในญี่ปุ่นอันดับสองในแคว้นราชสถาน ตั้งโดยสร้างโดย มหาราชา ราโอดา (Rao Jodha) แห่งราชวงศ์ Rathor ถือเป็นเมืองเก่าแก่ของพวกราชบุตรเป็นต้นกำเนิดของอีกหลายราชวงศ์ เช่นราชาแห่งบีคานอร์ก็เคยเป็นเจ้าชายแห่งจอดปูร์ความเก่าท่าให้เมืองนี้มีมนต์ขลังเป็นศูนย์กลางของราชสถานตั้งแต่ตีกาลนานหลายร้อยปี สีน้ำเงินหรือสีฟ้านี้เป็นสีของวรรณและพระหมณ์แล้วเมืองนี้ก็มีคนวรรณและน้ำมาก บ้านเรือนเลียหาสีน้ำเงินทั้งเมือง กับเหตุผลที่ 2 ก็คือ เพราะความที่อยู่กลางทะเลทรายธารที่ร้อนและแห้งแล้ง การทากบ้านเรือนสีฟานี้เป็นสีที่ทำให้ดูสวยงามตาและเย็นใจมากขึ้น  
**ค่า** บริการอาหารค่า ณ โรงแรม

## ที่พัก: Zone by The Park Jodhpur หรือเทียบเท่า (คืนที่ 5)

**วันที่ 6**  
**จอดปูร์ - รานัคปูร์ - อีดาปูร์**

B	L	D
---	---	---

**เช้า** บริการอาหารเช้า ณ โรงแรม  
พาท่านชม **อนุสรณ์สถาน Jaswant Thada** สิ่งปลูกสร้างสีขาวสะอาดตาที่ สร้างด้วยหินอ่อนหลังการทรงปูทางค่าวาสاثประดับโดยหินอ่อน ตั้งอยู่ห่างจากป้อมเมห์ รานการห์ไปประมาณ 1 กิโลเมตร อนุสรณ์นี้สร้างขึ้นในปี ค.ศ. 1899 เพื่ออุทิศให้กับมหาราชาจัสวันต์ ชิงห์ที่ 2 (Maharaja Jaswant Singh II) หลังจากเสียชีวิตไปแล้ว 4 ปี โดยเป็นมหาราชาที่ได้การนับถือจากประชาชนมากมาย เป็นทั้งผู้ริเริ่มโครงการชลประทาน จัสวันต์ ชาดาสร้างจากหินอ่อนจากแหล่งเดียวกับที่นำไปสร้างทั่วประเทศ

# Jaïswant Thada



สำหรับท่านซึ่ง ป้อมเมห์ราธารา (Mehrangarh Fort) ป้อมนี้เป็นป้อมโบราณที่มีความยิ่งใหญ่และเป็นหนึ่งในสี่ของพระราชนัดลักษณ์ที่ใหญ่ที่สุดในอินเดีย ใน ค.ศ. 1459 เมื่อคชาชัยท่านหนึ่งบอกว่ามหาราชาจัอตังค์ ทรงองค์ควรสร้างเมืองขึ้นที่นี่ จัอตปูร์เป็นศูนย์กลางอาณาจักรในภูมิภาคครั้งโบราณ ป้อมจึงถูกเสริมเติมแต่งให้มีขนาดใหญ่ที่มา ป้อมโบราณที่ยังอยู่ในสภาพที่สมบูรณ์ ภายในยังเป็นพิพิธภัณฑ์ที่ได้รับการตกแต่งอย่างสวยงาม สถาปัตยกรรมที่แห่งนี้เคยใช้เป็นฉากถ่ายทำภาพยนตร์เรื่อง Batman The dark knight rises (2012) อีกด้วย ใครที่ชื่นชอบภาพยนตร์เรื่องนี้ไม่ควรพลาด พระตำหนักพูลมาฮาล (Phool Mahal) หรือ พระตำหนักแห่งมวลดอกไม้ สร้างขึ้นในปี ค.ศ. 1724 โดยได้รับการยกย่องว่าสวยงามและละเอียดอ่อนที่สุดในบรรดาพระตำหนักทั้งหมดที่อยู่ภายใต้ป้อม ภาพวาดที่ผนังและเพดานเป็นผลงานของศิลปินเพียงห้านเดียว ส่วนใหญ่เป็นภาพวาดลายดอกไม้และเคามีประดับจันวนมาก โดยเรียกการวาดภาพแบบนี้ว่า รักมาลา (Ragmala Painting) จุดประสงค์ของห้องนี้ใช้เพื่อความสุขุมาน พื้นดินศรีและชุมการเต้นรำ ลานราชากีเม็ก (Coronation Courtyard) ที่เรียกชื่อนี้ เพราะมีบลลังก์แกะสลักด้วยหินอ่อน ซึ่งเป็นที่ประทับของมหาราชาแห่งจัอตปูร์ในวันที่ได้รับการสถาปนาให้ปักครองเมืองแต่ละยุคตั้งอยู่ ตำหนักจันกิมาฮาล (Jhanki Mahal) ด้านในเป็นพิพิธภัณฑ์เปลเด็ก ซึ่งด้านในมีเอกลักษณ์สมกับเป็นเครื่องใช้ของพระองค์ พิพิธภัณฑ์ล้าค่า เป็นพิพิธภัณฑ์เสลี่ยงหรือปีลกีฬานา เป็นเสลี่ยงโบราณสวยงามและหาชมได้ยาก และยังมีห้องแสดงประทุมหลังช้าง ของมหาราชาอยุคต่างๆ มีส่วนที่ใช้แสดงอาวุธต่างๆ ที่ใช้ในอตีดสำหรับสุรน พระต้านักโนมติมาฮาล (Moti Mahal) หรือพระตำหนักไข่มุก จุดเด่นอยู่ที่การนำเปลือกหอยมุกมาบด ก่อนนำไปผสมปูนแล้ว Jabal ลงบนผนังห้อง ทำให้เวลาค้างคืนจุดเทียนผนังห้องจะดูสว่างวาว ล้วนเป็นเครื่องตกแต่งที่ประดับประดา จุดประสงค์ของห้องนี้เพื่อใช้ในการหารือราชการกับข้าราชการบริพารระดับสูง ตาภัตวิลล่า (Takhat Villa) เป็นห้องนอนหรูหราอลังการ ของมหาราชาตาภัต ซึ่งมีชื่อว่า (Maharaja Takhat Singh) ที่ห้องมีความแปลกตื้อเพดานมีการประดับประดาด้วยลูกนกลคล้ายลูกบลลค์ริสต์มาส

## Merangarh Fort



จากนั้น

นำท่าน **นั่งตุ๊กตุ๊กชมเมืองจ้อดปูร์** ถ่ายรูปกับอาคารบ้านเรือนสีฟ้าหลากหลายเดดทึ้งฟ้าและน้ำเงิน ไม่ต้องไปไกลถึงโนร์อคโคก



กลางวัน  
บาย

บริการอาหารกลางวัน ณ โรงแรม

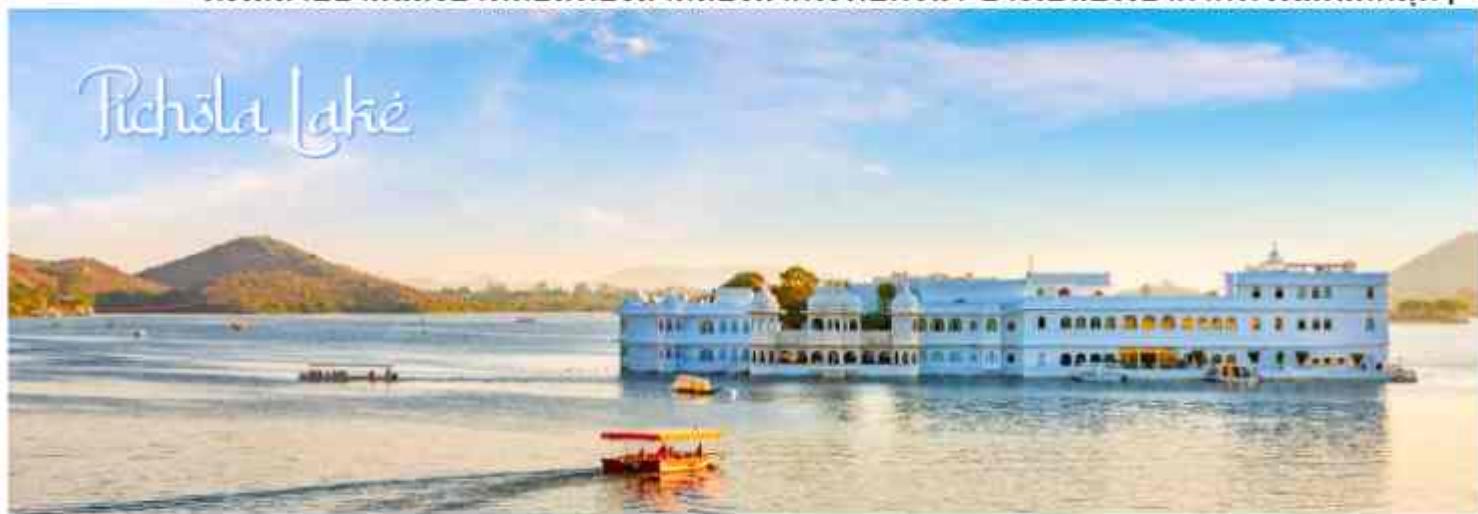
นำท่านเดินทางสู่ เมืองอุไดปูร์...นานาแห่งตะวันออกในอินเดีย ระยะทางประมาณ 250 ก.ม.ใช้เวลาประมาณ 5 ชั่วโมง เมืองอุไดปูร์ (Udaipur) เมืองท่องเที่ยวที่รู้จักกันในชื่อ เมืองแห่งทะเลสาบ ในอดีตเคยเป็นเมืองหลวงของราชอาณาจักรเมвар์ นครนี้ตั้งขึ้นโดยอุทัย สิงห์ที่ 2 ราชปุตแห่งราชวงศ์สิสิโศทิยา ตามหลังการย้ายเมืองหลวงจากจิตไตรครห์มาที่อุทัยปูร์ หลังจิตไตรครห์ถูกยึดโดยจักรพรรดิอ็อกบาร์ เมืองอุทัยปูร์ได้เป็นเมืองหลวงจนถึงปี 1818 เมื่อได้กลับยังเป็นรัฐหาราชอาณาจักรได้การปกครองของอังกฤษ ระหว่างทางผ่าน เมืองرانาคปูร์ (Ranakpur) นำท่านชม วัดเช่น (Chaturmukha Jain Temple) วัดของศาสนาเชน สร้างโดยคนหนืด Dharna Sah เมื่อเกือบ 500 ปีก่อน ภายใน

ประกอบด้วยห้องโถงกว่า 24 ห้อง โถมทั้งหมด 80 โถม และเสาถึง 1,144 ตัน เสาแต่ละตันจะถูกแกะสลักอย่างงดงามมาก..เดินทางถึงอุไผร์



จากนั้น

นำท่านเดินทางไป **ล่องเรือทะเลสาบพิชولا (Pichola Lake)** ทะเลสาบใจกลางเมืองอุไผร์ เป็นที่ตั้งของเก้า 2 แห่ง โดยเฉพาะแรกตั้งอยู่กลางทะเลสาบ เป็นที่ตั้งของพระราชวังจักนิวาส ซึ่งปัจจุบันเปลี่ยนเป็นโรงแรมเลกพาเลช ส่วนอีกเก้าซึ่งมีขนาดเล็กกว่า ตั้งอยู่ด้านข่ายมีของพระราชวังจักมันเดียร ซึ่งปัจจุบันคือโรงแรมการเดนพาเลช (Lake Garden Palace) ขึ้นชั้นกับสถาปัตยกรรมที่หรูหราอลังการของพระราชวังจากริมน้ำและทิวทัศน์รอบทะเลสาบยามแสงอาทิตย์สีทองสดใสส่องมากระทบผิวน้ำ ปัจจุบันเป็นบรรยากาศที่โรแมนติกสุดๆ



ค่า

บริการอาหารค่ำ ณ โรงแรม

**ที่พัก: Radisson Blu Udaipur หรือเทียบเท่า (คืนที่ 6)**

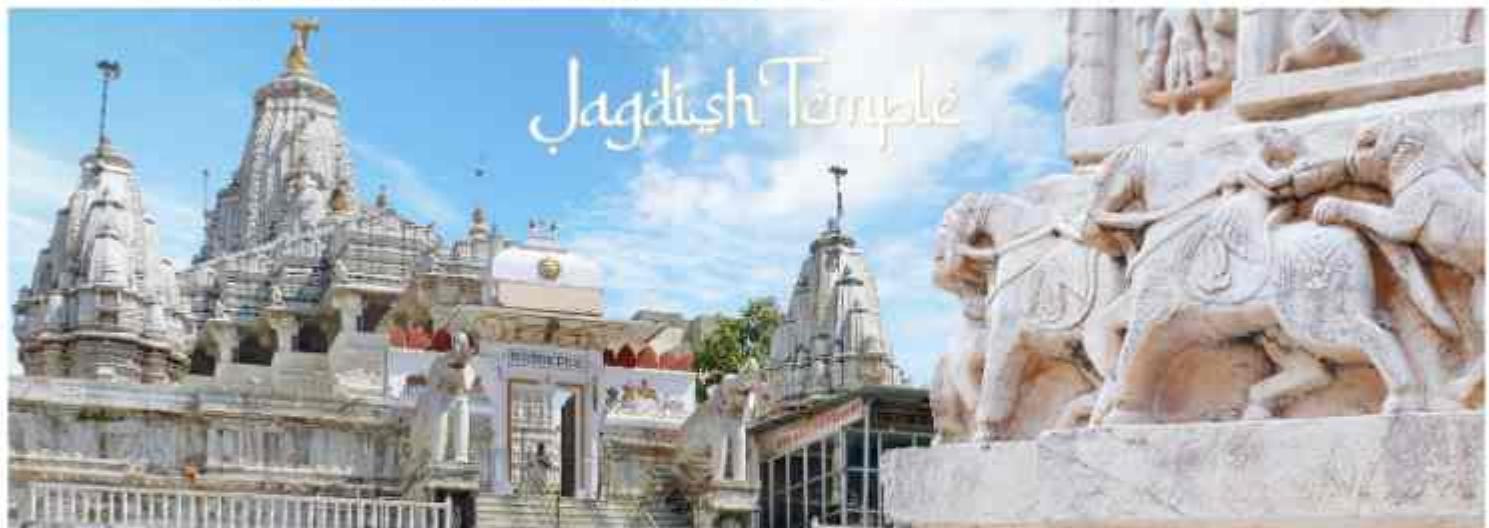
วันที่ 7  
**อุไดปูร์ - เดอลี**

B L D

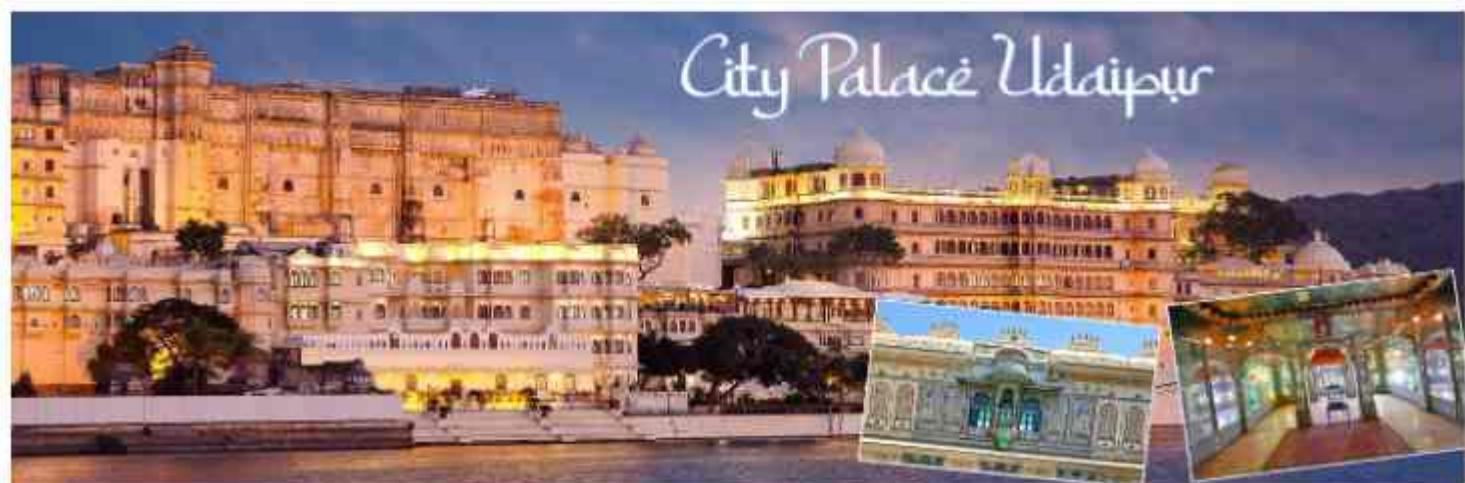
เช้า

บริการอาหารเช้า ณ โรงแรม

นำท่านชม **วัดจักคิดิศ (Jagdish Temple)** วัดอินเดียที่มีขนาดใหญ่ที่สุดในเมืองอุไดปูร์ มีอายุเกือบ 400 ปี สร้างในปี ค.ศ. 1651 ในสมัยของมหาราชาจักรัต ชิงห์ที่ 2 (Maharana Jagat Singh II) โดยภายในมีพิธีสำคัญๆ เช่น วันตรุษจันทร์ เป็นต้น วัดแห่งนี้เป็นสถานที่ท่องเที่ยวที่สำคัญมากในอุไดปูร์ ไม่ใช่แค่สถาปัตยกรรมที่งดงาม แต่เรื่องราวความเชื่อและประวัติศาสตร์ที่ซ่อนอยู่ในสถาปัตยกรรมก็เป็นส่วนหนึ่งที่นักท่องเที่ยวต้องลองสัมผัสถึงความงามที่แท้จริง



จากนั้นชม **พระราชวังหลวงอุไดปูร์ (Udaipur City Palace)** ศูนย์กลางความวิจิตรอลังการ พระราชวังแห่งนี้สร้างขึ้นตั้งแต่เริ่มสร้างเมื่อปี ค.ศ. 1559 โดย Maharana Uda Singh และได้ต่อเติมขึ้นอย่างเรื่อยมาโดยมหาราชาผู้ครองนครในยุคต่อมา จนกลายเป็นพระราชวังที่ใหญ่ที่สุดในราชอาณาจักรอย่างที่เห็นในทุกวันนี้



## กลางวัน บริการอาหารกลางวัน ณ กัดตาคาร

นำท่านชม **สวนราชีนี Saheliyon-ki-Bari** สร้างโดย รานา ชันแกรม ชิงห์ (Rana Sangram Singh) สร้างให้กับพระชายาของพระองค์เพื่อใช้เป็นที่พักผ่อนหย่อนใจส่าหรับเชื้อพระวงศ์ฝ่ายหญิงในช่วงฤดูร้อน ขึ้นสร้างบัวขนาดใหญ่ น้ำพุและดอกไม้ ต้นไม้นานาพันธุ์ในสวนแห่งนี้...นำท่านเดินทางสู่สนามบินอูดีปูร์



นำท่านชม **บารอกอร์ กี ยาเวลี (Bagore Ki Haveli)** สร้างขึ้นโดย Shri Amar Chand Badwa ซึ่งเป็นเจ้าเมืองในขณะนั้นในปี ค.ศ.1751 ภายหลังได้ตกเป็นของ Maharaja และถูกปล่อยทิ้งร้างไว้เป็นเวลานาน ก่อนที่จะถูกบูรณะและปรับปรุงให้เป็นพิพิธภัณฑ์เมื่อปี ค.ศ.1986 ภายในจัดแสดงห้องต่างๆ ของเศรษฐีในยุคหนึ่ง ท่าน้ำakan กัวร์ (Gangaur Ghat) ตั้งอยู่ริมทะเลสาบพิชชล่า

**20.00 น. ออกรถเดินทางสู่ เดลลี โดยสายการบินอินดิโก เที่ยวบินที่ 6E 6084**

**21.20 น. เดินทางถึง เดลลี นำท่านเข้าค้อนเพื่อเดินทางกลับกรุงเทพฯ**

## วันที่ 8

### เดลลี - กรุงเทพฯ

**01.55 น. ออกรถเดินทางสู่ กรุงเทพฯ โดยสายการบินไทย เที่ยวบินที่ TG 332**

**07.50 น. เดินทางถึง สนามบินสุวรรณภูมิ โดยสวัสดิภาพ...**

\*\*\*\*\*

#### หมายเหตุ :

- เวลาที่ปรากฏในโปรแกรมกับการปฏิบัติจริงอาจแตกต่างกันเล็กน้อย ขอให้ท่านรับทราบค่าແນະน้ำการเปลี่ยนแปลงการนัด หมายเวลาในการท่องเที่ยวแต่ละวัน
- บริษัทอาจทำการเปลี่ยนแปลงรายการ ได้ตามความจำเป็นและเหมาะสม แต่จะยึดผลประโยชน์ของลูกค้าเป็นสำคัญ ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับสภาวะของสายการบิน โรงแรมที่พัก ภัยธรรมชาติ การนัดหยุดงานฯลฯ ตลอดจนสภาวะทาง เศรษฐกิจและสถานการณ์ทางการเมืองภายใน อันเป็นสาเหตุให้ต้องเลื่อนการเดินทางหรือไม่สามารถจัดพาตนะท่องเที่ยวได้ตามรายการ

**"ราคาน้ำท่วมส่าหรับลูกค้าที่ก่อพาสปอร์ตไทยเท่านั้น"\*\*\*พาสปอร์ตต่างชาติโปรดติดต่อเรา\*\***

## อัตราค่าบริการ โปรแกรม Royal Rajasthan 8 วัน 6 คืน

\*\*\*ตัวราคายังไม่รวมภาษี ไม่สามารถ REFUND ได้ทุกกรณี\*\*\*

กำหนดวันเดินทาง	อัตราค่าบริการหมายเหตุ: ผู้ใหญ่ (12 ปี ขึ้นไป) เดินทางด้วยตัว 15 ห้องขึ้นไป	
	ผู้ใหญ่พัก 2 ห้อง (พักห้องละ 2-3 ห้อง)	พักเดี่ยวเพิ่ม
15-22 กุมภาพันธ์ 2568	53,900.-	9,500.-
8-15 มีนาคม 2568		

ราคานี้\*ผู้ใหญ่ (12 ปี ขึ้นไป) เนื่องจากเป็นราคายังไม่รวมภาษี ไม่รวมอาหารเช้า ไม่รวมค่าเดินทาง ไม่รวมค่าเดินทางตัว 15-20 ห้องขึ้นไป / หรือปรับเปลี่ยนรายการหรือตามที่ได้ตกลงกับทางบริษัทฯ การชำระเงิน

งวดที่ 1 : สำรองที่นั่งจ่าย 25,000 บาท / หลังมีการยืนยันกรุ๊ปเดินทางแน่นอนหรือตาม เจ้าหน้าที่กำหนด พร้อมส่งสำเนาหน้าที่นั่งสืบเดินทางให้เจ้าหน้าที่

งวดที่ 2 : ชำระส่วนที่เหลือ 30 วัน ล่วงหน้าก่อนออกเดินทางหรือตามเจ้าหน้าที่กำหนด

### **อัตราค่าใช้จ่ายรวม :**

- > ตัวเครื่องบินไป-กลับ ชั้นประหยัดสายการบิน ตามระบุในรายการ
- > ค่าตั๋วภายในประเทศชั้นประหยัดสายการบินตาม ตามระบุในรายการ
- > ค่าภาษีสนามบินทุกแห่งและค่าประกันภัยสายการบิน
- > ค่าธรรมเนียมวีซ่าสำหรับหนังสือเดินทางไทย ยืนแบบออนไลน์เท่านั้น (ไม่ต้องโอนไว)
- > ค่าที่พักระดับมาตรฐาน 4 ดาว (พักห้องละ 2 ห้อง) ตามระบุในรายการ
- > ค่านั่งชั้นชั้นพระราชวังแอมเบอร์ฟอร์ต / ค่าเข้าอุฐท่องเที่ยวหาราษฎร์/ค่าดูกตึก
- > รถโค้ชปรับอากาศตลอดการเดินทางตามระบุในรายการ
- > ค่าอาหารทุกมื้อตามระบุ/ค่าธรรมเนียมเข้าชมสถานที่ต่างๆ ตามระบุในรายการ
- > ค่าประกันภัยการเดินทางอุบัติเหตุและอุบัติเหตุ (Asia Plus Basic )

- วงเงินคุ้มครอง 1,000,000 บาท / คน

- ค่ารักษาพยาบาลในต่างประเทศวงเงิน 2,000,000 บาท

- ค่ารักษาพยาบาลต่อเนื่องในประเทศไทย 50,000 บาท

- ค่ารักษาพยาบาลครั้งแรกในประเทศไทย 100,000 บาท

\*\*\*\*กรณีการรักษาพยาบาลต่อเนื่องในประเทศไทยผู้เอาประกันภัยต้องขอรับการรักษาพยาบาลในประเทศไทยภายใน 24 ชั่วโมงนับจากวันที่เดินทางกลับถึงประเทศไทย และ รับการรักษาต่อเนื่องไม่เกิน 7 วันนับจากวันที่ได้รับการรักษาครั้งแรกในประเทศไทย

\*\*\*\*กรณีที่ผู้เอาประกันได้รับการรักษาพยาบาลที่ต่างประเทศผู้เอาประกันมีกำหนดเวลา 7 วันนับจากวันที่เดินทางกลับถึงประเทศไทยที่จะรับการรักษาต่อเนื่องในประเทศไทย

หมายเหตุ : คุ้มครองผู้เอาประกันภัยอายุสูงกว่า 75-85 ปี จ่ายเพิ่ม 50 % ของจำนวนเงินเอาประกันภัย วงเงินคุ้มครองอาหารเป็นพิษ (โดยแพทย์จะต้องระบุในใบรับรองแพทย์ว่า อาหารเป็นพิษเท่านั้น) แต่ทั้งนี้ยังคงอยู่ในข้อจำกัดที่มีการตกลงไว้กับบริษัทประกันชีวิต

## อัตราค่าใช้จ่ายไม่รวม

- > ค่าจัดทำหนังสือเดินทาง (PASSPORT) และค่าทำใบอนุญาตที่กลับเข้าประเทศไทยของคนต่างด้าวหรือต่างด้าว
- > ค่าใช้จ่ายอื่นๆนอกเหนือจากที่ระบุไว้ในรายการและค่าใช้จ่ายส่วนตัวต่างๆ เช่น ค่าโทรศัพท์ ค่าซักรีด ฯลฯ
- > ค่าธรรมเนียมนำมั่นของสายการบิน (ถ้ามี)
- > ค่าวีชาที่มีค่าธรรมเนียมแพงกว่าหนังสือเดินทางไทย
- > ค่าภาษีหัก ที่จ่าย 3% ภาษีมูลค่าเพิ่ม 7% (กรณีออกใบกำกับภาษี)
- > ค่าธรรมเนียมการชำระเงินด้วยบัตรเครดิต VISA 3% AMEX 4%
- > ค่าน้ำหนักเกินพิกัดตามสายการบินกำหนด
- > **ค่าทิปguideท่องถิ่น,พนักงานขับรถ 50 USD ตลอดทริป / ต่อท่าน**
- > ค่าบริการยกกระเป๋าในโรงแรมและสนามบิน ซึ่งท่านจะต้องดูแล自己เป็นและหัวพย์สินด้วยตัวท่านเอง
- > **ค่าทิปหัวหน้าหัวร์ไทย ที่ปีหัวหน้าหัวร์แล้วแต่ความพึงพอใจในบริการของหัวหน้าหัวร์**

การให้ทิปตามธรรมเนียมทางบริษัทไม่ได้มีผลประโยชน์ใดๆทั้งสิ้นขึ้นอยู่กับการพิจารณาของหัวหน้าหัวร์  
เป็นกำลังใจให้กับไกด์ และคนขับรถ

## ข้อแนะนำและแจ้งเพื่อทราบ

- \* สำหรับห้องพัก 3 เตียงกรุณาแจ้งล่วงหน้าเพื่อทางโรงแรม จะได้จัดเป็นเตียงเสริมเท่านั้น
- \* เนื่องจากเป็นหมู่คณะ กรณีออกตัวแล้วไม่สามารถขอเงินคืนและไม่สามารถเปลี่ยนวันเดินทางได้ทุกกรณี
- \* กรณีเปลี่ยนห้องเพื่อโอนลดท่านละ 1 ใน นำหนักไม่เกิน 20 กก. กรณีเปลี่ยนห้องน้ำหนักไม่เกิน 7 กก

## กรณียกเลิก

1. หากมีการชำระมัดจำหัวร์และต้องการยกเลิกไม่ว่ากรณีใดๆก็ตามต้องชำระค่าบริการ ท่านละ 2,000 บาท
2. ยกเลิกเดินทาง 30 วันล่วงหน้าก่อนการเดินทางหักค่าธรรมเนียมท่านละ 2,000 บาท และใช้จ่ายที่เกิดขึ้นจริง เช่น มัดจำตัวเครื่องบิน, วีซ่า, ค่าดำเนินการ (ถ้ามี), ค่าโรงแรม, ค่าตัวรอกไฟ, หรืออื่นๆ โดยจะมีรายละเอียดแสดงให้แก่ลูกค้าได้รับทราบ (หมายเหตุ: ช่วง Peak season สายการบินให้มัดจำล่วงหน้า 2-3 เดือนก่อนออกเดินทาง)
3. แจ้งยกเลิกเดินทาง 15-29 วัน ก่อนการเดินทาง หัก 50% ของราคาหัวร์ + ค่าธรรมเนียม 2,000 บาท
4. แจ้งยกเลิกเดินทาง 0-14 วัน ก่อนการเดินทาง หัก 100% ของราคาหัวร์

\*\*\*หากมีการยกเลิกการจองหัวร์ หลังจากยืนวีชาเรียนร้อยแล้วบริษัทของสงวนสิทธิ์ในการนำพาสปอร์ตไปยกเลิกวิชาในทุกกรณี ไม่ว่าค่าใช้จ่ายในการยืนวีชาจะรวมหรือแยกจากรายการหัวร์ก็ตาม

## ยกเลิกช่วงเทศกาล

- ✓ ยกเลิกก่อนการเดินทาง สงกรานต์-ปีใหม่ 50 - 60 วัน ชำระค่าบริการ ท่านละ 2,000 บาท + และใช้จ่ายที่เกิดขึ้นจริง เช่น มัดจำตัวเครื่องบิน, วีซ่า, ค่าดำเนินการ (ถ้ามี), ค่าโรงแรม, ค่าตัวรอกไฟ, หรืออื่นๆ โดยจะมีรายละเอียดแสดงให้แก่ลูกค้าได้รับทราบ (หมายเหตุ: ช่วง Peak season สายการบินให้มัดจำล่วงหน้า 2-3 เดือน ก่อนออกเดินทาง)
- ✓ ยกเลิกก่อนการเดินทาง สงกรานต์-ปีใหม่ 0 - 40 วัน ชำระ 100% ของราคาหัวร์

## ข้อแนะนำและแจ้งเพื่อทราบ

- \* กรณีเดินทางโดยลูกค้าจัดการตัวเครื่องบินเอง (Land Only) \*ในกรณีลูกค้าดำเนินการเรื่องตัวเครื่องบินเอง และมาเที่ยวร่วมกับคณะ (Join Tour) ลูกค้าต้องดำเนินการมาพบคณะหัวร์ตัวเอง และต้องรับผิดชอบค่าใช้จ่ายในการมาพบคณะให้ญี่ด้วยตัวเอง รวมถึงหากกรณีเที่ยวบินของคณะให้ญี่เกิดความล่าช้าหรือยกเลิก เที่ยวบินอันด้วยสาเหตุใดๆก็ตาม

## เงื่อนไขการเดินทาง

- 1) บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงรายละเอียดบางประการในหัวร์นี้ เมื่อเกิดเหตุสุดวิสัยจนไม่อาจแก้ไขได้
- 2) บริษัทฯขอสงวนสิทธิ์ที่จะเลื่อนการเดินทางในกรณีที่มีผู้ร่วมคณะไม่ถึง 15 ท่าน หรือตามที่บริษัทฯ กำหนด
- 3) ราคานี้คิดตามราคายอดเครื่องบินในปัจจุบัน หากราคาตัวเครื่องบินปรับสูงขึ้น บริษัทฯ สงวนสิทธิ์ที่จะปรับราคายอดเครื่องบินตามสถานการณ์ตั้งกล่าว

- 4) รายการนี้เป็นเพียงข้อเสนอที่ต้องได้รับการยืนยันจากบริษัทฯ อีกครั้งหนึ่ง หลังจากได้ส่าrog ที่นั่งบนเครื่อง และ โรงแรมที่พักในต่างประเทศเป็นที่เรียบร้อย แต่อย่างไรก็ตามรายการนี้อาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม
  - 5) บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ไม่รับผิดชอบค่าเสียหายในเหตุการณ์ที่เกิดจากสายการบิน ภัยธรรมชาติ และอื่นๆที่อยู่นอกเหนือการควบคุมของทางบริษัทฯหรือค่าใช้จ่ายเพิ่มเติมที่เกิดขึ้นทางตรงหรือทางอ้อม เช่น การเจ็บป่วย, การถูกทำร้าย, การสูญหาย, ความล่าช้า หรือจากอุบัติเหตุต่างๆ
  - 6) หากท่านยกเลิกก่อนรายการท่องเที่ยวจะสิ้นสุดลง ทางบริษัทฯ จะถือว่าท่านสละสิทธิ์และจะไม่รับผิดชอบค่าบริการที่ท่านได้ชำระไว้แล้วไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น
  - 7) บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ไม่รับผิดชอบต่อการห้ามออกนอกประเทศ หรือ ห้ามเข้าประเทศ อันเนื่องมาจากมีสิ่งผิดกฎหมาย หรือเอกสารเดินทางไม่ถูกต้อง หรือ การถูกปฏิเสธในกรณีอื่นๆ
  - 8) กรณีเกิดความผิดพลาดจากตัวแทน หรือ หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง จนมีการยกเลิก ล่าช้า เปลี่ยนแปลง การบริการจากสายการบินบริษัทฯขนส่ง หรือ หน่วยงานที่ให้บริการ บริษัทฯจะดำเนินโดยสุดความสามารถที่จะจัดบริการทัวร์อีนทดแทนให้ แต่จะไม่คืนเงินให้สำหรับค่าบริการนั้นๆ
  - 9) หากไม่สามารถไปเที่ยวในสถานที่ที่ระบุในโปรแกรมได้ อันเนื่องมาจากธรรมชาติ ความล่าช้า และความผิดพลาดจากทางสายการบิน จะไม่มีการคืนเงินใดๆทั้งสิ้น แต่ทั้งนี้ทางบริษัทฯจะจัดหารายการเที่ยวสถานที่อื่นมาให้โดยขอสงวนสิทธิ์การจัดหน้าที่โดยไม่แจ้งให้ทราบล่วงหน้า
  - 10) เมื่อท่านออกเดินทางไปกับคณะแล้ว ท่านงดการใช้บริการรายการใดรายการหนึ่ง หรือไม่เดินทางพร้อมคณะก็อ่าวท่านสละสิทธิ์ "ไม่อาจเรียกร้องค่าบริการและเงินคืน" ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น
  - 11) กรณีผู้เดินทางไม่สามารถเข้า-ออกเมืองได้ เนื่องจากเอกสารปลอมหรือการห้ามของเจ้าหน้าที่ไม่ว่าเหตุผลใดๆ ก็ตามทางบริษัทของสงวนสิทธิ์ในการ "ไม่คืนค่าทัวร์ทั้งหมด"
  - 12) หากมีการยกเลิกการจองทัวร์ หลังจากยืนวิชาระยืนร้อยแล้วบริษัทของสงวนสิทธิ์ในการนำพาสปอร์ตไปยกเลิกวิชาระในทุกกรณี "ไม่ว่าค่าใช้จ่ายในการยืนวิชาระรวมหรือแยกจากการทัวร์ก็ตาม"
  - 13) ทางบริษัทขอสงวนสิทธิ์ราคานี้เฉพาะนักท่องเที่ยวชาวไทยและท่องเที่ยวเป็นหมู่คณะแบบ Join Tour เท่านั้น กรณีต้องการตัดกรุ๊ปเพิ่มไปรஸอนกามทางบริษัทอีกครั้ง หากเป็นนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติ หรือ ประสงค์ โปรดสอบถามทางบริษัทอีกครั้ง
- เอกสารในการยืนวิชาระของเที่ยวอินเดียแบบ ออนไลน์ไม่ต้องมาแสดงตัว**
1. รูปถ่ายสี (ถ่ายมาไม่เกิน 3 เดือน ขนาด  $2 \times 2$  นิ้ว) 1 รูป พื้นหลังสีขาว ไม่สวมแวนด้าหรือเครื่องประดับ, ไม่ใส่ชุดข้าราชการหรือเครื่องแบบใดๆ
  2. สำเนาหนังสือเดินทางมีอายุมากกว่า 6 เดือน
  3. สำเนาบัตรประชาชน 1 ชุด
  4. สำเนาทะเบียนบ้าน 1 ชุด
  5. (กรณี) เด็กอายุต่ำกว่า 15 ปี ใช้สำเนาสูติบัตรและบัตรประจำบุคคล
  6. (หากมี) สำเนาหน้ารีชาร์ทเคยเดินทางไปประเทศไทยอินเดีย 1 ชุด